



Bando di concorso artistico- multimediale - letterario

Anno scolastico 2023/2024

Martiri di Pratolungo

Silio Papacci – un futuro negato

2^a EDIZIONE

Sabato, 19 febbraio 1944, in contrada Pratolungo, al confine dei territori delle Città di Velletri e Cisterna di Latina, in piena campagna, dodici cittadini italiani vennero trucidati da soldati delle truppe di occupazione dell'esercito tedesco: Artemisia Mammucari, Papacci Mario, Ramiccia Gherardo, Mancini Achille, Mancini Elio, Priori Renato, Papacci Silio, Martini Carlo, Amici Nicola, Raia Sabatino, Ferri Pietro (detto Elio), Casini Palmiero. Una rappresaglia a seguito della morte di un soldato ucciso da un contadino intervenuto per difendere la moglie da un tentativo di stupro. Una vicenda drammatica e al tempo stesso emblematica della storia nazionale, nella fase in cui il conflitto della seconda guerra mondiale iniziò a colpire in maniera atroce la popolazione civile. Tra questi, il più giovane aveva 13 anni e si chiamava *Silio Papacci*, a cui, per sempre, è stato negato il diritto di vivere la sua giovane età coltivando passioni, amicizia, studio e gioco.

Le **Sezioni ANPI "Edmondo Fondi" di Velletri** e **ANPI di Cisterna di Latina**, in collaborazione con il **Comitato Martiri di Pratolungo**, intendono ricordare questa vicenda attraverso la figura del giovane Silio con un concorso letterario riservato alle scuole del loro territorio.

Tema del concorso

*Costruire la Pace, giorno dopo giorno.
Le proposte delle nuove generazioni.*

Art. 1

Sezioni a Concorso

Il concorso è articolato nelle seguenti sezioni:

- SEZ.A: Riservato alle classi delle scuole primarie (un elaborato per classe)
- SEZ.B: Riservato ai ragazzi delle scuole secondarie di primo grado (un elaborato per classe)
- SEZ.C: Riservato ai ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado (un elaborato per classe)

Art. 2

Modalità tecniche

I partecipanti al concorso, per accedere alle selezioni, dovranno inviare i relativi elaborati ispirati al tema del concorso, in formato elettronico:

- **SEZ.ne A:** un elaborato per immagini per la sezione A (formato .JPG) accompagnato dalla spiegazione dell'elaborato.
- **SEZ.ne B:** un elaborato in formato multimediale della durata massima di 5 minuti (formati: .MP4, .WMV, .PPTX - Power Point)
- **SEZ.ne C:** un elaborato proposto in forma di racconto breve (formato Word o PDF), carattere Times New Roman dimensione 12, massimo 10.000 caratteri spazi inclusi.

Art. 3

Contributo di iscrizione

La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 4

Modalità di invio

Tutti gli elaborati dovranno essere inviati via email al seguente indirizzo di posta elettronica appositamente dedicato alle procedure e comunicazioni relative a questo bando.

concorso.martiripratolungo@gmail.com

Nel corpo della email, dovranno essere specificatamente indicate le seguenti informazioni:

- la classe partecipante comprensivo di indirizzo;
- contatto telefonico del referente;
- recapito email;
- nominativo dell'insegnante di riferimento;
- sezione alla quale si intende partecipare,

All'interno di ciascun elaborato prodotto non dovrà essere presente alcun riferimento che possa far risalire alla scuola e classe di appartenenza, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 5

Termine di presentazione

Il termine ultimo per la presentazione degli elaborati è fissato per il giorno 31 gennaio 2024 ore 23,59. L'invio deve avvenire esclusivamente via email, altre modalità non sono accettate. Il termine è documentabile attraverso il riscontro dell'orario di invio della email.

Art. 6

Autorizzazioni

La partecipazione al Concorso implica l'autorizzazione a utilizzare gli elaborati, ritenuti meritevoli, per la pubblicazione di una raccolta antologica, oltre che la pubblicazione dei video sui canali social delle sezioni ANPI di Velletri e Cisterna.

Art. 7

Commissione di valutazione

La Commissione di valutazione, costituita a cura delle sezioni ANPI di Cisterna di Latina e Velletri procederà, con tempi e modalità stabilite in piena autonomia, ad esaminare gli elaborati, giunti nei termini stabiliti e conformi al regolamento, individuando le opere vincitrici per le sezioni A, B e C, così come definite all'articolo 1. Alla Commissione di valutazione, il cui giudizio è inappellabile, perverranno gli elaborati concorrenti in forma rigorosamente anonima. Il nome della scuola, la classe autrice dell'elaborato e ogni altro elemento identificativo saranno resi noti all'atto dell'assegnazione dei riconoscimenti.

Art. 8

Premi

A ogni classe partecipante verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Alle prime tre classificate per ogni sezione saranno attribuite targhe, libri, foto storiche e ogni altro materiale ritenuto di interesse didattico nell'ambito della tematica del Concorso.

Luogo e modalità della premiazione saranno oggetto di successive comunicazioni.

Art. 9

Modulo invio elaborati

Per la partecipazione al concorso è necessario seguire le indicazioni riportate all'articolo 4, compilare il modulo allegato al presente Bando e inviarlo all'indirizzo mail insieme all'elaborato

concorso.martiripratolungo@gmail.com

Art. 10

Norma finale

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale delle norme del presente Bando.

Il Presidente ANPI Velletri

Fabio Bonanni

Il Presidente ANPI Cisterna di Latina

Tora Gianmarco

“Concorso Letterario – Martiri di Pratolungo Silio Papacci - Un futuro negato” 2022

Modulo di iscrizione
Allegato alla email di invio dell’elaborato

Istituto (denominazione e indirizzo):

Classe partecipante:

Docente di riferimento:

Contatto email e/o telefonico:

Telefono fisso istituto:.....

Email istituzionale

Partecipazione al concorso per la sezione:

con l’elaborato (titolo):

Inoltre, partecipiamo alla categoria speciale fuori concorso con il video:

Titolo:.....

- Dichiaro di accettare integralmente tutte le norme e le disposizioni contenute nel regolamento del concorso, di cui ho preso visione, senza alcuna condizione o riserva.

- Acconsento all’uso gratuito dell’elaborato per eventuali pubblicazioni curate dalle sezioni ANPI di Velletri e Cisterna, senza nulla a pretendere a titolo di diritto d’autore pur rimanendo proprietario dell’opera.

Data

Firma del docente di riferimento

Il Dirigente scolastico